

HEIM NYTT

Årgång 45

FEBRUARI-APRIL 2018

Nr 1/18



KALENDARIUM

FEBRUARI

01	Årsmöte
07	HEIMNYTT
26	Sång
27	Avslut gammaldanskurs
27	Slöjd

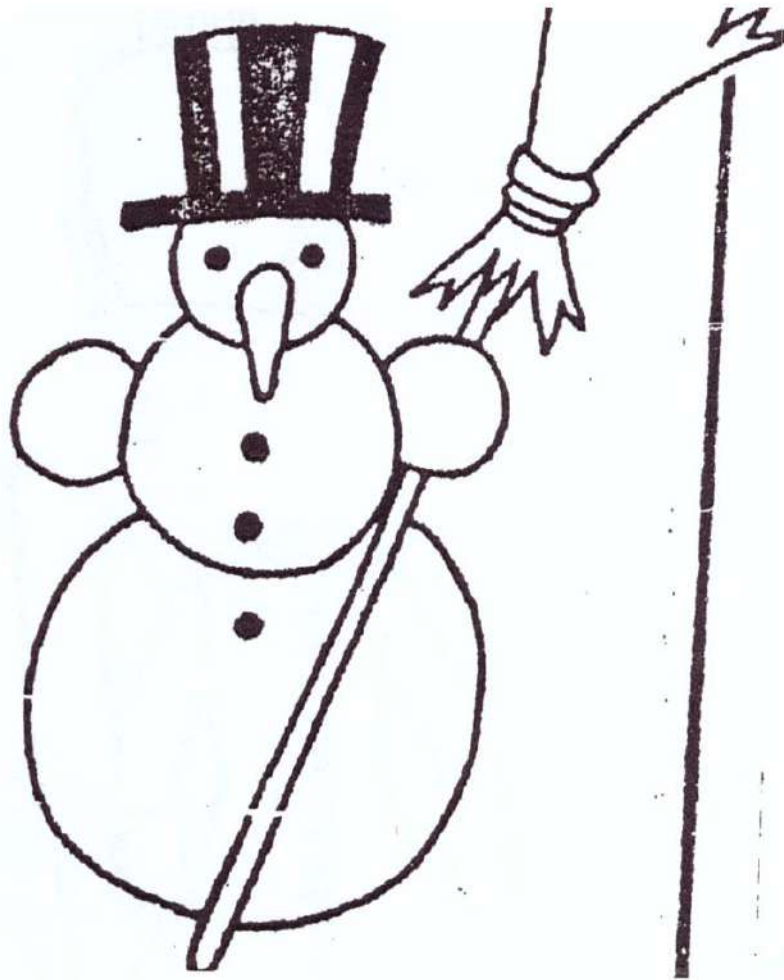
MARS

05	Styrelsemöte
06	Danscirkel
13	Buggcirkel
20	Slöjd
20	Danscirkel
26	Sång
27	Buggcirkel

APRIL

03	Danscirkel
10	Buggcirkel
12	MANUSSTOPP
14	Danskväll (ev. Åselebesök, middag)
17	Danscirkel
23	Sång
24	Buggcirkel
26	HEIMNYTT

Måndagar:	Sång	1900 - 2200
Tisdagar:	Slöjd	1800 - 2030
Tisdagar:	Gammaldanskurs	1900 - 2100
Onsdagar:	Folkdans vuxna	1900 - 2100
Torsdagar:	Polskor	1900 - 2100



Svältmånadens sunkiga skåpmat slut, skafferiet städat!
Semmeldags, snålvattnet sipprar, sötsuget startar!
Slutkörda sömnbristuttröttade snösvängsjobbare ser snödrivorna svälla,
skottar snabbare så svetten stänker, samtidigt som skymningen sänker sig sakta.
Söta snöänglar skickas som slutkläm!

Marianne Solweig Lars

Denna upplaga är tryckt i34..... exemplar och e-postad till134..... mottagare.

HEIMNYTT.

Organ för ÖSTERSUNDS FOLKDANSRINGEN. Krondikesvägen 95 D, 831 60 ÖSTERSUND.

Ansluten till Svenska Folkdansringen.

Tel. Postgiro 10 05 23 - 0. Internet <http://www.ofg.se>

Material för publicering lämnas före manusstopp, till ovanstående adress, alternativt med e-post till heimnytt@ofg.se

Ansvarig utgivare:	Ernst Norenus,	Rådmansgatan 3	832 41 ÖSTERSUND.	Tel. 070 / 278 8432.
Redaktör:	Lars Fjellner,	Krondikesvägen 42A	831 47 ÖSTERSUND.	Tel. 070 / 535 2457.

Ordförar'n har ordet

En mycket lyckad busstripp till Dorotea. Mer om den på annan plats i detta nummer. Det lutar åt att det upprepas nästa år.

Vi har fått en begagnad platt-TV, ca 50", av Bo Björkman och den är nu monterad på en rullvagn så att den kan parkeras i förrådet när den inte används. En liten enkel DVD-spelare samt den gamla VHS-spelaren är inmonterad i en liten låda under TVn. Bara att ladda och titta.

Video-bio kan ju därmed köras så fort någon känner för det. Men annonsera i god tid så att folk får boka i sin almanacka. Jag körde lite av Österrikesan före jul men datorn klarade inte av att läsa av mina skivor helt, så det blev inte komplett. Gjorde ett nytt försök den 21/1, med de nya grejerna enligt ovan, men samma där att det blev störningar. Vi fick dock se betydligt mer än första gången. Det finns för många varianter och DVD-spelarna är kinkiga.

En elektriker är beställd för att montera lite effektivare arbetsbelysning i Grupprummet. Det är syslördarna som vill se vad de gör. Elektrikern får mer att göra, bara han tar sig tid nångång. Ringde honom första gången i början av dec, andra gången i mitten av jan, men än har han inte hört av sig, att ha tid. Vi måste byta termostat i köket. Önskar fast elmontage av radiatorerna i kafeterian, samt en rumstermostat i kafeterian, om möjligt. Om möjligt mysbelysning där också, som det var planerat, tidigare. Byte av strömbrytare i 2 toaletter. Kanske något mer också.

En trevare har skickats till Östersunds Bugg- och RocknRoll-klubb. De har ju så många dansare att det borde finnas de som har ett starkt dansintresse, för annan dans, än bara bugg och modernt. Vi skulle gärna se några par som provar på lite folkdans och polskor.

Ha de....

Ernst med klubban

"Ja, ljust", sa tjäringa, då då vart mörtt.

"Körs i arschle", sa tjäringa, då hon satte sä på kniven.

"Mmm", sa tjäringa, då hon hadd fis'n i môn.

"Nu ske ma si", sa tjäringa, då hon klefft bort ögnlakka.

"Tvårs ô", sa tjäringa, då hon åkte uffer lagårstake.

Dä' lös' sä, sa tjäringa, då hon sket ti kare.

"Nu ska vi si", sa tjäringa, och tog sin yxa och såg.

Hon va utkômmen, liksôm tjäringa, sôm va instängd.

Man får nöja sig med det lilla, sa tjäringa, som satte sig på fingerborgen.

Chefen till den anställde: – Hör nu Svensson, är det ni eller jag som är en idiot?

– Det vet jag inte, men jag utgår ifrån att firman inte skulle ha någon användning för mig om det var jag.

Tack för sist, maskinist, länge sen ja' såg dä' sist

Tack ska Du ha och gött ska Du fo då bokken tjela.

Tala ô", se ä' dam på döra.

Titt oppi take, titt neri golve, titt på min tum', oj va du är dum.

Det är ingen idé att hålla reda på hur gammal man är. Det ändrar sig hela tiden.

Den unga nunnan berättar för abbedissan att hon har blivit förförd.

- Drick juicen från en pressad citron. - Hjälper det.

- Nej, men det tar i alla fall bort den där belättna minen.

Tänk, tänk, bara tänk, om jordens alla människor vore en enda stor människa.

Tänk, tänk, bara tänk, om jordens alla sjöar vore en enda stor sjö.

Tänk, tänk, bara tänk, om jordens alla berg vore ett enda stort berg.

Tänk, tänk, bara tänk, om denna stora människa, gick upp på detta stora berg, och hoppade ner i denna stora sjö.

Tänk, tänk, tänk, bara tänk, vilket jävla **PLASK** det skulle bli.

ej, Heimnytt!

Bilagda foton skulle ha hängt med bland de små texterna om blodmloppet i nr 3, men de kom inte iväg.

Det är Kristina Kumlins fotoferingarar.

/Ernst

Bifogade filer:



Bättre sent än aldrig./Red

Dorotearesan Trettondagen 6 januari 2018!

7 grader kallt kl. 09.00 på travparkeringen då vi, förvåntansfulla träffades för att åka i ÖFG:S regi till Dorotea i Lappland. Vi hade blivit inbjudna av Spelmansförbundet i Västerbotten för att besöka deras spel- och dansträff som de ordnar, denna gång på hotell Dorotea. Efter att ha hämtat upp deltagare efter vägen så kom vi fram vid lunchtid. Lunchen skulle vi ordna själva så därför stegade vi hungriga rakt mot närmaste Pizzeria. Ankis pizzeria stod det men dörren var låst även om det stod "öppet" på en skylt. Vi blev då tvungna att gå till konditori Dorotea som visade sig vara ett diplomerat konditori med många bakverk som frestade ögat. Eftersom det var lunchdags så köpte de flesta pajer av olika slag.

När vi efteråt kom till hotellet blev vi välkomnade av medlemmar från Spelmansförbundet i Västerbotten. Nu började en fantastisk dag för oss. Det visade sig att arrangörerna tänkt på allt. Det fanns lokaler för visstuga, danskurs, spellokaler av olika format. Det var skrubbspel (buskspel) lite överallt. I den största lokalen började kl. 13.00 det första allspelet. Vi spelemän kände igen några låtar på spellistan men många fick vi försöka så gott vi kunde spela. Arrangörerna talade om att de var glada för att de var så många spelande denna gång ca 50 tal. Under eftermiddagen pågick viskurs och danskurs samt spellista för spelemän som man fick teckna sig på om man ville spela på scen. Från oss så spelade 4 st skönsplande kvinnor på fiol polskor från Jämtland. Eftersom de även ingår i Offerdals spelmanslag så blev det mycket uppskattat. Även durspelare och dragspel från oss fick tillfälle att spela med förstärkning av "Tjärnmyrbergarn" samt en norsk frivillig på bas.

Nu var det dags för att visa upp vad de åstadkommit i visstugan med Bitten, Roland och Eva samt danskursen med Åsele folkdansare. Danskursen presenterade "Engelska från Nynäshamn" och visstugan sjöng en speciell samisk vaggvisa. Efter köandet till grillbuffén till middag så var det dags att dra igång dansen.

Där tror jag att arrangörerna tyckte det var bra att vi kom för de flesta på dansgolvet var från vårt gäng! Mycket glädjande var det att se deltagare från vår gammaldans vara så aktiva på dansgolvet. Det var en fantastisk kväll med mycket folkmusik och det skapades kontakter. Det var till och med någon träffade på en speleman som är släkting. Det var några som fick byta skjorta innan vi besteg bussen kl. 22.00 för hemfärd. Busschauffören kommenterade på slutet av resan att han inte haft så tyst i bussen på en hemresa förut? Ernst Norenus vår ordförande skall ha vårt varma tack för att han inte gav upp när anmälningstiden gick ut och det var 6 st anmälda. Vi blev till slut 34 st. Text: Sven Adolfsson

Tack Ernst!

Spelträffen i Dorotea blev en jättetrevlig dag. Kul för oss som inte spelar, (och vi var många i vår buss) var danskurs med Åselebygdens folkdanslag. Det visade sig att vi hade en del gemensam repertoar! Sedan blev det vis-stuga där vi fick lära oss olika gamla visor och ramsor. Efter dessa 1-timmes kurser, fick vi visa upp vad vi lärt oss inför publik! Kul grej! Jag hade ju lite speciellt intresse av Dorotea eftersom min mor härstammar därifrån. Resultatet av min släktforskning blev en fyrmänning som spelar fiol och nyckelharpa i Dorotea spelmanslag! /Solweig Nilsson

Dorotearesan med ÖFG

Från ÖFG en brokig och illuster skara
till Dorotea på trettondagen ville fara
En spelträff med visor och med dans,
klart att vi inte ville missa en sådan chans

Molunds Buss tog oss säkert dit och hem igen
med chauffören, som för rimmets skull får heta Sven.
Väl framme åt en del av oss lunch på byns konditori,
de andra nöjde sig med macka ur hotellets skaffereri.

Hotellet ja, det var där vi kom att tillbringa denna dag,
som började med allspel och mängder utav musikanter,
där Ingegerd med taktpinnens fasta slag
tyglade och ledde spelemän och speletanter.

På våningen under var det kurs med dansare ifrån Åsele bygd,
med duktiga instruktörer och med skickliga spelemän.
I rummet intill fick vi lära oss visor utan dygd
under ledning av Bitten och Roland, tres bienn.

Som brukligt på en bättre spelmansstämma
vill man så mycket som möjligt av musiken hinna.
Dock icke jag, jag har ju sådant hemma,
jag kan ju lyssna till min egen spelekvinnas.

Vi som var med på danskurs och i visstuga
fick sedan på scenen visa våra färdigheter
och till den kunniga publikens jubel fick vi sedan buga.
Stort tack till er, kära auktoriteter.

Efter all underhållning en ljuvlig grillbuffé blev dukad fram.
Den fick vi sedan skaka ned med snoa, hambo, vals
till levande musik och under stoj och glam.
Fara hem vi ville inte alls.

Men klockan tjugotvå vår tid var ute,
då stod bussen klar där ute.
En härlig dag och kväll var över.
Det är sådant här, som vi behöver.
Ett stort Tack till Ernst, som fixat detta.
Ett bra initiativ att på gilletts plånbok lätta!

Åke N.

Hej Ernst! Tack för en välorganiserad och fint genomförd resa! Så roligt och trevligt det var!
Dom som inte var med gick miste om nåt! Hälsar /Inger Wallin (en triss-Inger (1))

Hej Ernst!

Tack för en supertrevlig Dorotearesa och allt jobb du måste lagt ner på detta. Jag hade också svårt att somna med alla låtar som snurrade runt i huvudet och kroppen. Här kommer några rader som vi alla lovade till Heimnytt.

Klockan 10.15 på trettondagsaftonen klev jag, med fiolen på axeln, på bussen i Hammerdal för att 13 timmar senare kliva av trött men lycklig och påfylld av energi från dagens och kvällens spelträff i Dorotea. Det var en mycket välorganiserad och trevlig tillställning som efter kaffe och smörgås inleddes med allspel där ca 50 spelmän deltog. Därefter följde scenframträdande av olika grupper, mycket buskspel i alla vinklar och vrår, god middag och efter det dans.

Tack för att jag fick möjligheten att åka med er dansare, det gör jag gärna om!

/Ylva Norrman

Hej Ernst ! Tack för en fantastisk resa med musik o dans. Bra fixat. Har skickat en artikel med foto till Heimnytt , sen får vi se om dom tar in den. En triss-Inger Welum (2)

Hej Ernst, en härlig upplevelse med mäktig musik i allspelet, från alla musikanter, mellan 3 och nästan 90 år. Aktiviteter även för oss andra med dans och sång. Riktigt roligt.

Tack från Inger M (en triss-Inger (3))

En höjdare som tål att upprepas.

En riktigt skön sov och drömnatt blev resultatet av dansresan till spelträffen (obs inte spelmansträffen) i Dorotea på trettondagen. Ca 35 medlemmar o icke medlemmar lotsades av Ernst och Molunds buss genom ett vinterfagert landskap norrut till City av Dorotea. Mat intogs på lokal på byn, helt ok. Sen blev det kort promenad i det kalla men strålande vintervädret förbi meterhöga snödrivor till ortens hotell som en gång i tiden var vida berömt för sitt exklusiva och välsmakande kök. Hubert "Hubbe" Förster hette den dåtida kocken och ägaren.

På hotellet blev vi till sist bortåt 150–200 dans/spel/sånglystna, mest musikanter. I varje hörna av huset spelades det i olika konstellationer samt var ett tjugotal upptagna med sångövningar för att senare vid ett uppträdande framföra dem lite otraditionellt men förtjust.

Vi som dansade övade med hjälp av Åsele folkdansare. Tre danser övade vi in som ingen av oss trodde sig kunna inför den uppvisning som skulle följa. Men ack vad vi bedrog oss. Vi kunde! Danserna vi uppträdde med heter, Engelska från Nynäshamn och "Höger, vänster", en estnisk ringdans.

Bra gick det i varje fall.

Dagen igenom var det musik att lyssna till och vid två tillfällen uppträdde musiken samfällt. Maffigt med över 50 musicerande entusiastiska musiker på en gång.

Hotellens mat var mycket välsmakande och rikligt tilltagen och priset acceptabelt. Deras lokala öl "Malgomaj" (Sveriges djupaste sjö?) står sig utmärkt bra i konkurrensen med andra micro bryggerier.

Förbrödring och försystring gjorde att det blev högt i tak och någon fann säkert en ny vän.

Vi skulle ju hem på natkvisten men hann ändå delta i dansen i nästan 3 timmar. Från början gick det lite för fort och trögt men det ordnade upp sig så att alla vi dansare kunde åka hem väldigt nöjda och utdansade och våra musiker såg också himmelska ut.

Hemlängtan gjorde att resan gick 15 min fortare än uppresan. Kändes ändå säkert, trots farten i våra ren- o älgtrakter.

En mycket trevlig början på det nya året helt och hållet designat av Ernst vilket han skall ha ett samfällt tack för. /Finn

Tack alla, för fantastiskt "skåde-spel". Magisk med så många musiker på samma scen. Jag, som utomstående är tacksam att jag fick följa med. Särskild tack till Ernst som ordnade allt. Ha en fin kväll alla. Med vänlig hälsning, /Berit Meiselbach. ☺

En spelmansstämma uti buskarna i Dorotea, hur kunde det gå till. Svaret på det, var att hänga me' bussen som Ernst hade bokad från Östersund på Trettondagen. Sen att det var vinter och buskarna var inomhus på ett hotell gjorde inte nyfikenheten mindre. Det var en imponerande anslutning av människor där, från alla väderstreck inom rimlig radie och alla dessa spelemän- och kvinnor som samspelade. Ljuv musik, jag blev rörd i vissa lägen. Rosor till Ingegerd som dirigerade skaran, en både musik-och färgstark tjej i sina bästa år. Ännu en upplevelse att lägga i min minnesbank.

/Ulla Nylund Anth, Östersund

Spelmansstämma i Dorotea den 6 jan 2018

Bussresa genom ett vackert vinterlandskap med nedtyngda träd från Östersund till Dorotea. Några stopp på vägen för att hämta upp fler spel och danslystna i ett kyligt Jämtland där temperaturen pendlar mellan -10 till -20 .

På hotellet väntar kaffe och smörgås som avnjuts till musik av spelmän från Strömsund just då paret Wallberg som har med sig tre småbarn som ser ut att trivas med tillvaron.

"Mera drag i dur" har nyss släppt sin cd " endast det bästa är gott nog åt eder" som fanns att köpa på plats. Spelmän droppar in hela tiden, här en vild gissning omkring 50 st. som spelar lite överallt men även tillsammans allihop.

Åseles folkdanslag har en timmes gammaldans som blir mycket längre på grund av den stora uppslutningen. Visstuga i ett rum bredvid där många deltog. Uppvisning inför en stor publik efteråt som blev mycket uppskattad.

Grillbuffé som var supergod väntade oss innan det var dags för dansen.

Trötta och nöjda besökare kunde sätta sig på bussen vid 10-snåret för färd hemåt där halvmånen lyser upp mellan träden och känna sig lugna med en säker busschaufför vid ratten.

En lyckad resa som anordnades av Ernst Norenus, att stort tack till honom som fixade detta.

Dom flesta väntar sig nog en ny resa till Dorotea nästa trettondagshelg.

Inger Welumstein, Häggenås



Tiljans spelmän till Dorotea?

Nej, så blev det inte. När Ernst presenterade –"Dans- och spelträff i Dorotea" på trettondag jul, började vi att tänka till. Är det möjligt? Vi funderade och våndades, men efter flera tapp måste vi kasta in handduken. När det insågs att vi skulle bli för "tunna" försvann också de mest trogna. Kvar blev vi två, Elisabeth och Jonas. Det var nu med inte allt för stora förväntningar, som vi tog mot bussen vid travet, trettondags morgon Det blir väl lite buskspel i alla fall – tänkte vi? Så får vi väl lyssna de andra lagen. Men väl ombord på Molunds buss började vi att ana mot plus. Bussen nästan full, drygt 30 dansare och spelmän satt där – oj då hur hade det här gått till?

Alltnog efter en lättsam busstur var vi framme vid hotellet där spel- och dansträffen skulle gå av stapeln. Vi som inte haft så stora förhoppningar om att få spela, hade misstagit oss rejält. Det blev allspel med 8 låtar tillsammans med 75 andra musiker från några år till runt nittio. Allspelet upprepades också under sen eftermiddag – alltså 2 x 8 låtar. Spelledaren: Ingegerd Sandgren var en härlig uppenbarelse. Hon ömsom dirigerade ömsom spelade på sin fela. Vi fick också komma i kontakt med nya spelledande tecken. Två fingrar i luften "gå över till repris två" – ett finger upp – "återgå till 1:a replisen". Stråken horisontellt i huvudhöjd – "nu avslutar vi låten". Mellan allspelen ca. 4 timmar blev det framträdande av spelmanslagen, med tre låtar var. Elisabet hamnade i en i hast hopplockad kvintett – "Jämtstårsorna". Jonas blev värvad av Vilhelmina spelmanslag. Våra "Värknuffare" skulle också framträda. De kände sig lite "tunna", så där blev både Jonas och Elisabet värvade. Det blev alltså mot 20-talet låtar vi fick framträda med! Påpekas att värvningarna inte gav oss nåt till kassan. Doroteaträffen gav oss mersmak – nästa trettondag är vi där med Tiljans spelmän – det ska Elisabet och Jonas agitera för.

Sammanfattningsvis tycker vi att det var en mycket trevlig träff, där även dansarna fick sitt – de brukar ju mest få lyssna på oss vid våra utfärder.

Vi från Tiljans som var där och trivdes. Elisabet Evjen - Jonas Johansson

Klockan [10.15](#) på trettondagsaftonen klev jag, med fiolen på axeln, på bussen i Hammerdal för att 13 timmar senare kliva av trött men lycklig och påfylld av energi från dagens och kvällens spelträff i Dorotea.

Det var en mycket välorganiserad och trevlig tillställning som efter kaffe och smörgås inleddes med allspel där ca 50 spelmän deltog. Därefter följde scenframträdande av olika grupper, mycket buskspel i alla vinklar och vrår, god middag och efter det dans.

Tack för att jag fick möjligheten att åka med er dansare, det gör jag gärna om!

Ylva Norrman

Avsändare:

ÖSTERSUNDS FOLKDANSGILLE
Krondiksvägen 95 D
831 60 Östersund

B FÖRENINGSBREV

PORTO

**BEGRÄNSAD
EFTERSÄNDNING:**

Vid definitiv eftersändning återsändes
Försändelsen med nya adressen på
Baksidan (ej på adressidan).

O.B.S

Meddela redaktionen om
Du flyttar eller gör
andra förändringar som
påverkar adressregistret.

ADRESS

inventering

25 januari 2018 17:50 13,4 MB

Från:

Margaretha Svensson

Till:

heimnytt@ofg.se

Ernst har beordrat köksinventering



PRESSTOPP: Ny danskväll på Tiljan 14 april

Tiljans spelmän med flera spelar till gammalt och blandat. Dansare och spelmän från Åsele är särskilt inbjudna.
Det blir också en gemensam middag med föranmälan.
Mer info kommer senare. Hjärtligt välkomna!

